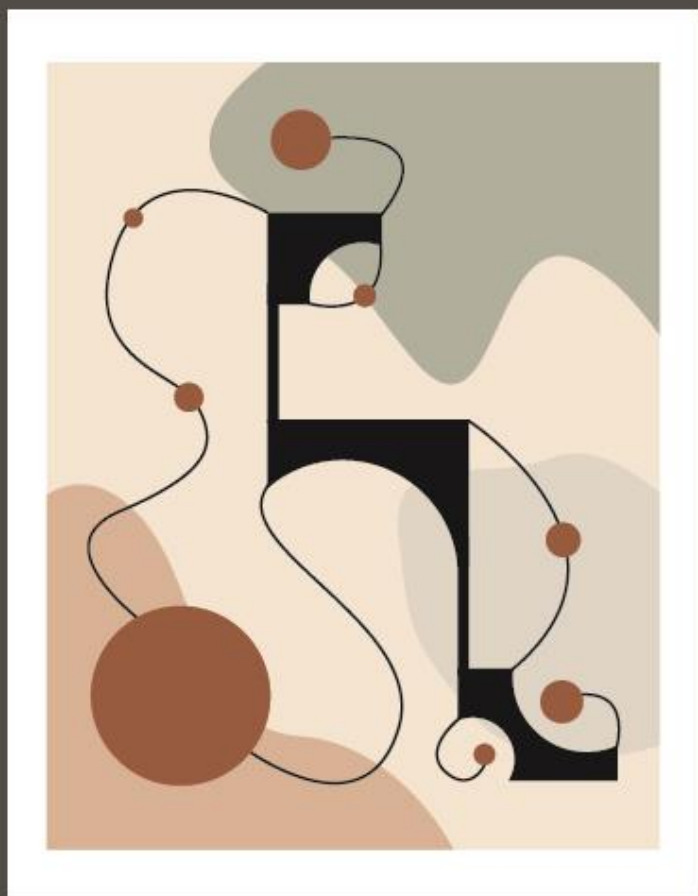


K O M P O Z I C E



IVO TOMÁŠEK

Ivo Tomášek

KOMPOZICE

Vážená čtenářko! Vážený čtenáři!

Nahlížíte do úvodu mé třetí sbírky poezie a páté knížky, vydané v edici E-knihy jedou.

Je štíhlejší, než předchozí dvě sbírky, ale určitě graficky vydařenější.

Výuka grafické školy, kterou má z poloviny za sebou, je v Anežčině práci patrná. Šetří tím čas i energii především panu Koláčkovi, který dotvářel polotovary návrhů předchozích obálek.

Člověk stále hledá. Čím je starší, tím častěji v paměti. Raději bez přílišné nostalgie.

Současnost je bezprostřednější a tím autentičtější. Občas jsme jí tak sevření, že chybí potřebný nadhled.

Budoucnost raději přenechám nástupcům. Štafetový kolík života je dávno předaný a myšlenkami tam nedosáhnu. Nejsem „Věštírna Delfy, pobočka Barrandov.“

Snažím se podělit o vnímání všeho, co mne obklopuje, co se mi honí hlavou.

Příjemné chvílky s písmenky a pohodu pro trochu zamyšlení,

Vám přeje autor.

KOLORIT

rodného kraje
zůstává ukotven
v dřravé paměti
zaváté daleko
od zaniklých příběhů
zasunutých
ve štěrbinách času
tetelících se
v kdysi barevných obrázcích
které oživujeme
barvami
míchanými po paměti
do níž se připlétá šed'
prachu let

Kolorit rodného kraje
světélko
dávno zaniklé hvězdy
letící prostorem

ÚDOLÍ

sevřené
smrky a jedlemi
s kadeřemi jmelí
svlažované potokem
napajedlem lesní zvěře

Údolí
kam občas
rezavými dráty
dorazila elektřina
záhadně
nečekaně
jak dřevaři
kazisvěti lesních pološer
architekti mýtin

co vymazali kulisy dětství

Z náletového křoví

pod skalami

nevyletí káně

ani se neozve

houkání soví

